



Sono passati quattro anni da quando **SoFar/SoNear** si è presentata nel panorama del design italiano con un progetto ambizioso: coniugare qualità, ricerca e creatività con un ben preciso impegno alla responsabilità sociale.

SoFar/SoNear infatti opera nella fascia alta dell'interiors proponendo linee innovative di tessuti, tappeti e complementi d'arredo rispettando i principi dello sviluppo sostenibile.

Attraverso associazioni attive in territori o situazioni di disagio sociale il team di designer di SoFar/SoNear ha voluto valorizzare antiche lavorazioni artigiane trasferendo il proprio know-how per creare collezioni di tessuti e complementi d'arredo dallo stile contemporaneo raffinato e ricercato.

La crescita e l'evoluzione di SoFar/SoNear sono oggi dimostrate da un'ampia scelta di proposte e da importanti collaborazioni che l'azienda ha stretto con atelier e professionisti, come quella con l'**architetto Chiara Cantono di Well-Tech**.

SoFar/SoNear, infatti, ha collaborato con Well-Tech alla decorazione del **WT Hotel**, un progetto ricco di spunti e suggestioni tra emozione e innovazione, per un nuovo concetto d'Ospitalità altamente innovativo, interpretato dalle più avveniristiche soluzioni a livello di materiali, tecnologie e design. Il progetto verrà presentato in anteprima a HOST, Salone Internazionale dell'Hotellerie, dal 23 al 27 ottobre presso Fieramilano.

#### LE ATTIVITA' DEDICATE AGLI ARCHITETTI E AI PROFESSIONISTI SoFar/SoNear Studio

La divisione **Studio** affianca e completa l'attività di **SoFar/SoNear 100% Human Design**.

Il know-how applicato nell'ideazione delle linee di tessuti e tappeti è ora rivolto anche ad architetti, professionisti ed aziende che ricercano il progetto esclusivo.

Tra i progetti più recenti: il tessuto 'Toile' per SABA ITALIA, i rivestimenti in carta da parati 'Stripes' e i tessuti 'Fantasia' per il gruppo ESTEL/FRIGHETTO, il tessuto 'Scraps' ed il tappeto 'Stardust' per l'architetto Roberto Semprini.

#### Il Nuovo Showroom

Situato all'interno di un suggestivo cortile nella storica Via Solferino, lo Showroom SoFar/SoNear accoglie i propri visitatori in un ambiente raccolto e raffinato dove trovano spazio e visibilità le collezioni di tessuti, tappeti e carte da parati progettati dal team dell'azienda e dove è inoltre possibile vedere alcuni dei progetti personalizzati creati da SoFar/SoNear Studio per aziende riconosciute del settore arredo.

Lo showroom SoFar/SoNear si rivolge ai professionisti dell'interior non solo con l'ampia scelta delle proprie collezioni ma con il know how ottenuto dal forte impegno speso a favore dell'innovazione, della ricerca e della creatività.

Tutto questo coniugando sostenibilità e responsabilità sociale, valori fondamentali che hanno contraddistinto l'azienda fin dal suo nascere e che ne hanno caratterizzato la crescita inserendola a pieno titolo nel panorama del design italiano.

## LE COLLEZIONI E LE NOVITA'

### I Tappeti

#### *I Feltri.*

Ispirata ai sassi che riposano sulle rive del mare, 'Stone' è un sistema di tappeti e sedute progettato intorno ad un soffice feltro di lana. La collezione include tappeti, pouff e una poltrona in tondino di acciaio corredata da un soffice cuscino in feltro.

'Stone' è realizzata nel rispetto dei principi del commercio equo solidale.

Sempre in puro feltro di lana la linea di tappeti 'Opera' progettati dal design team di SoFar/SoNear e realizzati a mano nei remoti villaggi dell'Himalaia.

Giocata sui contrasti del bianco e nero la linea propone disegni astratti che nascono dalla rielaborazione fotografica di dettagli architettonici e di elementi naturali, che i nostri artigiani grazie alle loro abilità interpretano nella lavorazione finale.

#### *Gli Annodati*

Le preziose trame dei tappeti annodati a mano vengono arricchite da eleganti decori. SoFar/SoNear interpreta elementi della natura, delle architetture passate e presenti, delle opere d'arte antica e moderna.

Realizzati nella Valle di Kathamandu secondo le antiche tradizioni locali, si distinguono per i raffinati decori e l'ampia gamma di colori.

Tra le ultime novità, SoFar/SoNear propone '**Gurkha Natural**', una collezione di tappeti annodati a mano realizzati con lane lasciate al naturale e '**Lux**', lussuosi tappeti annodati a mano con lana e fili di seta a pelo alto, realizzati nei colori glamour viola e verde acido.

Tutti i tappeti proposti vengono realizzati senza lo sfruttamento del lavoro minorile, rispettando i diritti dei lavoratori, in ambienti puliti e salubri, senza l'utilizzo di sostanze chimiche nocive.

#### *Taftati e Shaggy*

Queste lavorazioni sono l'ideale supporto per le linee di tappeti Shaggy. **EyeBall** esalta la tecnica dell'inserimento manuale del tessuto con un effetto sensoriale morbido e accogliente ideale completamento per un ambiente caldo e confortevole. Tutti i tappeti proposti vengono realizzati senza lo sfruttamento del lavoro minorile e senza l'utilizzo di sostanze chimiche nocive.

### I Tessuti.

SoFar/SoNear propone un'ampia gamma di tessuti per l'arredo.

Una ricerca attenta e paziente di lavorazioni e materiali sta alla base di ogni collezione proposta da SoFar/SoNear.

La collezione **Chic** include preziosi tessuti in seta, velluto di seta e satin, impreziositi da stampe a mano in oro e argento.

Con la stessa passione nasce **The Natural Collection**, una collezione unica di tessuti naturali ed ecologici stampati a mano.

The Natural Collection è composta da due diverse linee di tessuti.

La prima si distingue per l'uso di materiali che nascono dalle fibre vegetali, come l'**abaca**, una fibra di banano lavorata a mano nelle Filippine e l'**ananas tessuta con i fili di seta**. Le stampe a mano arricchite da oro e argento creano tessuti di grande semplicità e raffinatezza.

**Cotone e lino organico** mischiati con canapa e viscosa sono i materiali utilizzati per la linea SoFar/SoNear by Oecotextiles, azienda americana specializzata nella lavorazione di tessuti ecologici certificati. Ogni tessuto è realizzato in Italia nel rispetto della natura.

**Hospitality** è l'ultima collezione nata dalla ricerca di SoFar/SoNear. Studiata per il contract di livello, Hospitality è frutto di una ricerca attenta e paziente condotta da SoFar/SoNear per sviluppare un prodotto non banale, funzionale alle esigenze dell'Hotellerie moderna e dell'Ospitalità in genere.

La collezione comprende una varietà di tessuti, ognuno dalla forte personalità, valorizzata dal tratto creativo che contraddistingue SoFar/SoNear.

Tre i temi su cui si fonda il percorso progettuale e lo studio delle proposte di coordinato:

**New-baroque**: uno stile che richiama l'alta decorazione, interpretandola in chiave moderna. Il 'ramage' e l'arabesco assumono così una veste più attuale, grazie al tratto e alla combinazione di materiali e colori diversi

**New-classic**: i temi della riga e del paesaggio campestre entrano in simbiosi e si coordinano a tessuti di chiara impronta maschile o dalle trame animalier

**Contemporary-deco**: qui l'elemento geometrico, ripetuto su tutto il tessuto, crea una texture unica giocata sugli effetti tono su tono. La palette di colori scelta è volutamente sobria, arricchita da effetto lucido-opaco e liscio-goffrato. Non mancano però le tinte accese, come il fucsia e glamour, come il melanzana e il bronzo.

#### **Le Carte.**

Tutti i tessuti di SoFar/SoNear si coordinano con la collezione Chic di carte murali. Disegni unici proposti su carta in cellulosa ed in altezza 140cm per creare scenografie di effetto.

## **ECOFACTS: ALCUNI DETTAGLI SULL'ASPETTO ECOLOGICO DELLE COLLEZIONI 'NATURAL'**

### **The Natural Collection\_SoFar/SoNear by Oecotextiles**

La collezione si distingue per l'uso di materiali naturali, certificati 'organici' dal filato fino al prodotto finito.

Senza compromessi in termini di qualità e design. Infatti, tutti i tessuti sono stampati a mano con i disegni che da sempre contraddistinguono l'azienda milanese.

BLOEDEL: si tratta di un tessuto morbido e lucente, simile alla ciniglia, realizzato da cotone, lino organici e viscosa

CHINOOK: composto da lino e canapa, questo tessuto si contraddistingue per la bella trama

LOPEZ: materico, leggermente tramato, Lopez è realizzato in lino e canapa.

Tutti i tessuti della collezione nascono dalla combinazione di cotone, lino e canapa.

LINO ORGANICO: le fibre vengono coltivate nel Sud Italia senza l'uso di pesticidi e fertilizzanti.

COTONE ORGANICO: il cotone richiede abbondanti innaffiature per poter crescere, con sprechi idrici importanti. Le fibre utilizzate per la tessitura dei nostri tessuti vengono coltivate in Perù, dove il clima è caratterizzato da piogge frequenti, e sono certificate dalla Control Union ([www.controlunion.de](http://www.controlunion.de)).

Le fibre di cotone e lino sono tinte e tessute nel Nord Italia senza l'uso di sostanze chimiche, seguendo metodi ormai centenari. I filati sono certificati da Oeko Tex Standard 100, una società indipendente che verifica la presenza di sostanze chimiche dannose all'organismo umano. Standard 100 indica la totale assenza di tossicità.

### **The Natural Collection\_Abaca**

L'abaca è una fibra che viene estratta in modo naturale da un banano selvatico che cresce nelle Filippine.

Il processo che porta dall'estrazione della fibra fino alla tessitura del prodotto finito è estremamente lungo e laborioso.

Tutti gli artigiani che collaborano con SoFar/SoNear lavorano in ambienti salubri e rispettando i diritti dei lavoratori, senza lo sfruttamento del lavoro minorile.

ABACA: tessuto grezzo, realizzato solo con fibra di banano

POLYEM: si tratta di un materiale particolare, con accenti di luce, realizzato con abaca e poliestere

TWILL: questo tessuto è al 100% naturale, creato dalla tessitura di abaca e viscosa

PINA: simile all'organza, realizzato con fibre di ananas e seta

### **Ufficio Stampa SoFar/SoNear**

DMS Diffusione Immagine

02-29512003

[silvana.caroli@dmspr.it](mailto:silvana.caroli@dmspr.it)

[marina.mantegani@dmspr.it](mailto:marina.mantegani@dmspr.it)